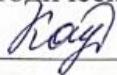


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Буретская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

Председатель  
методического совета



Каушева Т.В.

Протокол №10 от «28»  
июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



МБОУ  
«Буретская средняя общеобразовательная школа»  
СОН

Приказ №272 от «28»  
июня 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**коррекционного занятия**  
**«РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ»**  
для обучающихся с легкой умственной отсталостью  
5б, 6б, 7б, 8б, 9б классы

2024 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики» составлена в соответствии с требованиями к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1), (ФГОС).

На курс «Развитие психомоторики» в 5б, 6б, 7б, 8б, 9б классах по учебному плану отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю, 34 учебных недели) в форме подгрупповых и индивидуальных занятий.

### Общая характеристика учебного предмета

Программа составлена с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей умственно отсталых обучающихся, тем самым обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Теоретической основой программы коррекционных занятий являются концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

*Цель* коррекционного курса: сформировать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

*Задачи:*

1. Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

2. Коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве.

3. Формирование пространственно-временных ориентировок.

4. Развитие слухоголосовых координаций.

5. Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

6. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

7. Обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии.

8. Исправление недостатков моторики (совершенствование координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.).

9. Совершенствование зрительно-двигательной координации.

10. Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

11. Воспитание самостоятельности, ответственности за свои поступки, аккуратности, настойчивости, трудолюбия, терпения, умения доводить дело до конца.

12. Воспитание у обучающихся толерантности, патриотизма.

Курс имеет *коррекционную направленность*: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Каждое занятие направлено на развитие умственной активности обучающихся, их самостоятельности, работоспособности. Коррекционная поддержка и разнообразные виды помощи оказывается в первую очередь обучающимся, которые с трудом усваивают программный материал по математике, письму, трудовому обучению. Коррекционная направленность занятий не заменяет учебную работу, а дополняет её.

### **Личностные и предметные результаты освоения курса**

#### **Предметные базовые учебные действия:**

Обучающиеся получают возможность для формирования:

##### *Минимальный уровень*

- умения целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- умения анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- умения различать основные цвета и оттенки;
- умения составлять предмет из частей;
- умения классифицировать геометрические фигуры;
- навыка зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- навыка ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- умения различать «наложенные» изображения предметов;
- навыка различать вкусовые качества;

##### *Достаточный уровень*

- умения классифицировать геометрические фигуры;
- умения различать «наложенные» изображения предметов;
- навыка различать вкусовые качества;
- навыка сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- навыка различать характер мелодии;
- навыка соотносить времена года с названиями месяцев
- умения целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- навыка правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- умения анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- умения различать основные цвета и оттенки;
- умения составлять предмет из частей;
- навыка зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- навыка ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- навыка сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам;
- смешивать цвета;
- находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- пользоваться календарем;
- определять возраст людей.

#### **Личностные базовые учебные действия:**

Обучающиеся получают возможность для формирования:

##### *Минимальный уровень*

- осознания себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительного отношения к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней.

#### *Достаточный уровень*

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- осознания себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительного отношения к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

### **Коммуникативные базовые учебные действия:**

Обучающиеся получают возможность научиться:

#### *Минимальный уровень*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь.

#### *Достаточный уровень*

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

### **Регулятивные базовые учебные действия:**

Обучающиеся получают возможность научиться:

#### *Минимальный уровень*

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

#### *Достаточный уровень*

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Основное содержание коррекционного курса**

#### **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения, графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов.

#### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Игры с мелкой мозаикой.

#### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

#### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы. Величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец, т.д.). Узнавание предмета по одному элементу. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов.

#### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов «нелепых» картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

#### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - суше, влажное - мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных

приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий-слаще, кислый-кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные, др.). Противоположные качества предметов (чистый-грязный, темный-светлый, вредный-полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть-раздеть, расстегнуть – застегнуть)

### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти**

Характеристика неречевых, речевых, музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

### **Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с измерением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

### **Восприятие времени**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

## **Тематическое планирование**

### **5 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол – во часов</b>	<b>Виды учебной деятельности</b>
1.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	4	Графические упражнения, упражнения на сортировку, на развитие статической и динамической координации движений, ритмическую организацию движений. Упражнения с предметами, с элементами основных движений.
2.	Тактильно - двигательное восприятие	4	Упражнения на сортировку. Развитие тактильной чувствительности «Чудесный мешочек», «Отгадай», «Определи на ощупь». Обследование предметов, объектов. «Узнай предмет по контуру»
3.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	Игры на выразительность движений (имитация повадок зверей, домашних животных, игра на различных музыкальных инструментах). Игры на восприятие команды в движении, сохранение позы.
4.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	4	Сравнение предметов, плоскостных изображений, нарисованных предметных изображений, по представлению, упражнения с предметами.
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4	Определение изменений в ряду предметов. Нахождение лишнего, нахождение различий у сюжетных картинок, нахождение нелепиц и др.

			Игры на зрительное обследование предметов, нахождение отличительных и общих признаков предметов «Чего не стало?», «Что переставили?» и др.
6.	Восприятие особых свойств предметов	4	Сравнение с контрастными запахами, сравнение запахов и веществ той же группы. «Определи на вкус», «Три стакана», «вес предметов», «Определи вес» и др.
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	3	Упражнения на формирование чувства ритма. Выполнение движения в заданном темпе. Воспроизведение ритма, выполнение имитационных движений под музыку. Игры на различение звуков окружающей среды.
8.	Восприятие пространства	3	Упражнения и игры на ориентацию в схеме собственного тела, на определение расположения предметов. Лево-право, верх-низ. Упражнения на ориентировку на листе бумаги, графические упражнения.
9.	Восприятие времени	3	Обозначение словом временных представлений (быстро, долго, часто, редко, вчера и др.). упражнения на закрепление понятий сутки, неделя, год. Игры с графической моделью «сутки». Игры на закрепление знаний о временных отрезках. Дидактические игры «Долго-быстро», «Неделька», «Молчанка» и др.

### 6 класс

№	Тема	Кол – во часов	Виды учебной деятельности
1.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	4	Графические упражнения, упражнения на сортировку, на развитие статической и динамической координации движений, ритмическую организацию движений. Упражнения с предметами, с элементами основных движений.
2.	Тактильно - двигательное восприятие	4	Упражнения на сортировку. Развитие тактильной чувствительности «Чудесный мешочек», «Отгадай», «Определи на ощупь». Обследование предметов, объектов. «Узнай предмет по контуру»
3.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	Игры на выразительность движений (имитация повадок зверей, домашних животных, игра на различных музыкальных инструментах). Игры на восприятие команды в движении, сохранение позы.
4.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	4	Сравнение предметов, плоскостных изображений, нарисованных предметных изображений, по представлению, упражнения с предметами.
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4	Определение изменений в ряду предметов. Нахождение лишнего, нахождение различий у сюжетных картинок, нахождение нелепиц и др. Игры на зрительное обследование предметов, нахождение отличительных и общих признаков предметов «Чего не стало?», «Что переставили?» и др.
6.	Восприятие особых свойств предметов	4	Сравнение с контрастными запахами, сравнение запахов и веществ той же группы. «Определи на

			вкус», «Три стакана», «вес предметов», «Определи вес» и др.
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	3	Упражнения на формирование чувства ритма. Выполнение движения в заданном темпе. Воспроизведение ритма, выполнение имитационных движений под музыку. Игры на различение звуков окружающей среды.
8.	Восприятие пространства	3	Упражнения и игры на ориентацию в схеме собственного тела, на определение расположения предметов. Лево-право, верх-низ. Упражнения на ориентировку на листе бумаги, графические упражнения.
9.	Восприятие времени	3	Обозначение словом временных представлений (быстро, долго, часто, редко, вчера и др.). упражнения на закрепление понятий сутки, неделя, год. Игры с графической моделью «сутки». Игры на закрепление знаний о временных отрезках. Дидактические игры «Долго-быстро», «Неделька», «Молчанка» и др.

### 7 класс

№	Тема	Кол – во часов	Виды учебной деятельности
1.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	4	Графические упражнения, упражнения на сортировку, на развитие статической и динамической координации движений, ритмическую организацию движений. Упражнения с предметами, с элементами основных движений.
2.	Тактильно - двигательное восприятие	4	Упражнения на сортировку. Развитие тактильной чувствительности «Чудесный мешочек», «Отгадай», «Определи на ощупь». Обследование предметов, объектов. «Узнай предмет по контуру»
3.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	Игры на выразительность движений (имитация повадок зверей, домашних животных, игра на различных музыкальных инструментах). Игры на восприятие команды в движении, сохранение позы.
4.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	4	Сравнение предметов, плоскостных изображений, нарисованных предметных изображений, по представлению, упражнения с предметами.
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4	Определение изменений в ряду предметов. Нахождение лишнего, нахождение различий у сюжетных картинок, нахождение нелепиц и др. Игры на зрительное обследование предметов, нахождение отличительных и общих признаков предметов «Чего не стало?», «Что переставили?» и др.
6.	Восприятие особых свойств предметов	4	Сравнение с контрастными запахами, сравнение запахов и веществ той же группы. «Определи на вкус», «Три стакана», «вес предметов», «Определи вес» и др.
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	3	Упражнения на формирование чувства ритма. Выполнение движения в заданном темпе. Воспроизведение ритма, выполнение имитационных движений под музыку. Игры на



			различение звуков окружающей среды.
8.	Восприятие пространства	3	Упражнения и игры на ориентацию в схеме собственного тела, на определение расположения предметов. Лево-право, верх-низ. Упражнения на ориентировку на листе бумаги, графические упражнения.
9.	Восприятие времени	3	Обозначение словом временных представлений (быстро, долго, часто, редко, вчера и др.). упражнения на закрепление понятий сутки, неделя, год. Игры с графической моделью «сутки». Игры на закрепление знаний о временных отрезках. Дидактические игры «Долго-быстро», «Неделька», «Молчанка» и др.

### 8 класс

№ урока	Содержание урока	Часы учебного времени
1.	Диагностика познавательных процессов. Внимание.	1
2.	Диагностика познавательных процессов. Память.	1
3.	Диагностика познавательных процессов. Мышление	1
4.	Диагностика познавательных процессов. Восприятие.	1
5.	Диагностика познавательных процессов. Воображение.	1
6.	Исследование индивидуальных особенностей личности.	1
7.	Развитие зрительной памяти.	1
8.	Развитие слуховой памяти.	1
9.	Развитие логического мышления.	1
10.	Развитие восприятия, воображения.	1
11.	Развитие внутреннего плана действий, мышления, внимания.	1
12.	Развитие пространственных представлений.	1
13.	Развитие произвольности, выявление причинно-следственных связей.	1
14.	Развитие мелкой моторики рук.	1
15.	Развитие внимания. Устойчивость.	1
16.	Развитие внимания. Переключаемость.	1
17.	Классификация предметов.	1
18.	Пространственная ориентировка в пространстве.	1
19.	Штриховка в разных направлениях.	1
20.	Развитие опосредованной памяти.	1
21.	Развитие восприятия времени.	1
22.	Развитие творческого воображения.	1
23.	Я и мои эмоции.	1
24.	Сказкотерапевтическое занятие.	1
25.	Развитие личностно-мотивационной сферы.	1
26.	Развитие ассоциативного мышления.	1
27.	Логические закономерности.	1
28.	Учимся понимать себя.	1
29.	Самооценка состояний личности.	1
30.	Развитие долговременной памяти.	1
31.	Развитие наглядно-образного и вербального мышления.	1

32.	Графический диктант.	1
33.	Развитие опосредованной памяти.	1
34.	Развитие мелкой моторики рук, воображения.	1
35.	Ориентирование в пространстве.	1
36.	Развитие вербально-смыслового анализа.	1
37.	Развитие наблюдательности.	1
38.	Развитие навыков зрительного анализа и синтеза предметов.	1
39.	Штриховка в разных направлениях.	1
40.	Графический диктант.	1
41.	Развитие внутреннего плана действий, логического мышления, произвольности внимания.	1
42.	Развитие мыслительных операций.	1
43.	Ассоциации. «Мои чувства».	1
44.	Развитие восприятия и зрительной памяти.	1
45.	Восприятие времени.	1
46.	Исследование уровня притязаний.	1
47.	Развитие творческого воображения.	1
48.	Развитие мыслительных операций.	1
49.	Развитие абстрактного мышления.	1
50.	Индивидуально-личностные качества личности.	1
51.	Управление эмоциями.	1
52.	Сказкотерапия «Кто я? Какой я?».	1
53.	Развитие личностно-эмоциональной сферы.	1
54.	Развитие слуховой памяти.	1
55.	Развитие логического мышления.	1
56.	Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации.	1
57.	Развитие общей моторики.	1
58.	Развитие мелкой моторики.	1
59.	Классификация и обобщение предметов.	1
60.	Диагностика познавательных процессов. Внимание.	1
61.	Диагностика познавательных процессов. Память.	1
62.	Диагностика познавательных процессов. Память.	1
63.	Диагностика познавательных процессов. Мышление.	1
64.	Диагностика познавательных процессов. Мышление.	1
65.	Диагностика познавательных процессов. Восприятие.	1
66.	Диагностика познавательных процессов. Воображение.	1

### 9 класс

№	Содержание урока	Часы
---	------------------	------

урока		учебного времени
1.	Диагностика познавательных процессов. Внимание.	1
2.	Диагностика познавательных процессов. Память.	1
3.	Диагностика познавательных процессов. Мышление	1
4.	Диагностика познавательных процессов. Восприятие.	1
5.	Диагностика познавательных процессов. Воображение.	1
6.	Исследование индивидуальных особенностей личности.	1
7.	Развитие зрительной памяти.	1
8.	Развитие слуховой памяти.	1
9.	Развитие логического мышления.	1
10.	Развитие восприятия, воображения.	1
11.	Развитие внутреннего плана действий, мышления, внимания.	1
12.	Развитие пространственных представлений.	1
13.	Развитие произвольности, выявление причинно-следственных связей.	1
14.	Развитие мелкой моторики рук.	1
15.	Развитие внимания. Устойчивость.	1
16.	Развитие внимания. Переключаемость.	1
17.	Классификация предметов.	1
18.	Пространственная ориентировка в пространстве.	1
19.	Штриховка в разных направлениях.	1
20.	Развитие опосредованной памяти.	1
21.	Развитие восприятия времени.	1
22.	Развитие творческого воображения.	1
23.	Я и мои эмоции.	1
24.	Сказкотерапевтическое занятие.	1
25.	Развитие личностно-мотивационной сферы.	1
26.	Развитие ассоциативного мышления.	1
27.	Логические закономерности.	1
28.	Учимся понимать себя.	1
29.	Самооценка состояний личности.	1
30.	Развитие долговременной памяти.	1
31.	Развитие наглядно-образного и вербального мышления.	1
32.	Графический диктант.	1
33.	Развитие опосредованной памяти.	1
34.	Развитие мелкой моторики рук, воображения.	1
35.	Ориентирование в пространстве.	1
36.	Развитие вербально-смыслового анализа.	1
37.	Развитие наблюдательности.	1
38.	Развитие навыков зрительного анализа и синтеза предметов.	1
39.	Штриховка в разных направлениях.	1
40.	Графический диктант.	1
41.	Развитие внутреннего плана действий, логического мышления, произвольности внимания.	1
42.	Развитие мыслительных операций.	1
43.	Ассоциации. «Мои чувства».	1
44.	Развитие восприятия и зрительной памяти.	1
45.	Восприятие времени.	1
46.	Исследование уровня притязаний.	1

47.	Развитие творческого воображения.	1
48.	Развитие мыслительных операций.	1
49.	Развитие абстрактного мышления.	1
50.	Индивидуально-личностные качества личности.	1
51.	Управление эмоциями.	1
52.	Сказкотерапия «Кто я? Какой я?».	1
53.	Развитие личностно-эмоциональной сферы.	1
54.	Развитие логического мышления.	1
55.	Развитие внутреннего плана действий	1
56.	Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации.	1
57.	Развитие общей моторики.	1
58.	Развитие мелкой моторики.	1
59.	Классификация и обобщение предметов.	1
60.	Диагностика познавательных процессов. Внимание.	1
61.	Диагностика познавательных процессов. Память.	1
62.	Диагностика познавательных процессов. Память.	1
63.	Диагностика познавательных процессов. Мышление.	1
64.	Диагностика познавательных процессов. Мышление.	1
65.	Диагностика познавательных процессов. Восприятие.	1
66.	Диагностика познавательных процессов. Воображение.	1

### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации курса требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры, и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцобросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;